



Actu des arts plastiques.

EXPOSITION: Thomas Porato. MATIERE ET FUSION.

Thomas PORATO



Membre du Collectif Polymorf'

+

En avant première : présentation de la sculpture réalisée en
collaboration
avec les élèves de PL spécialité arts plastiques:

« ARCHEA EXCAVATIO 3.0 »

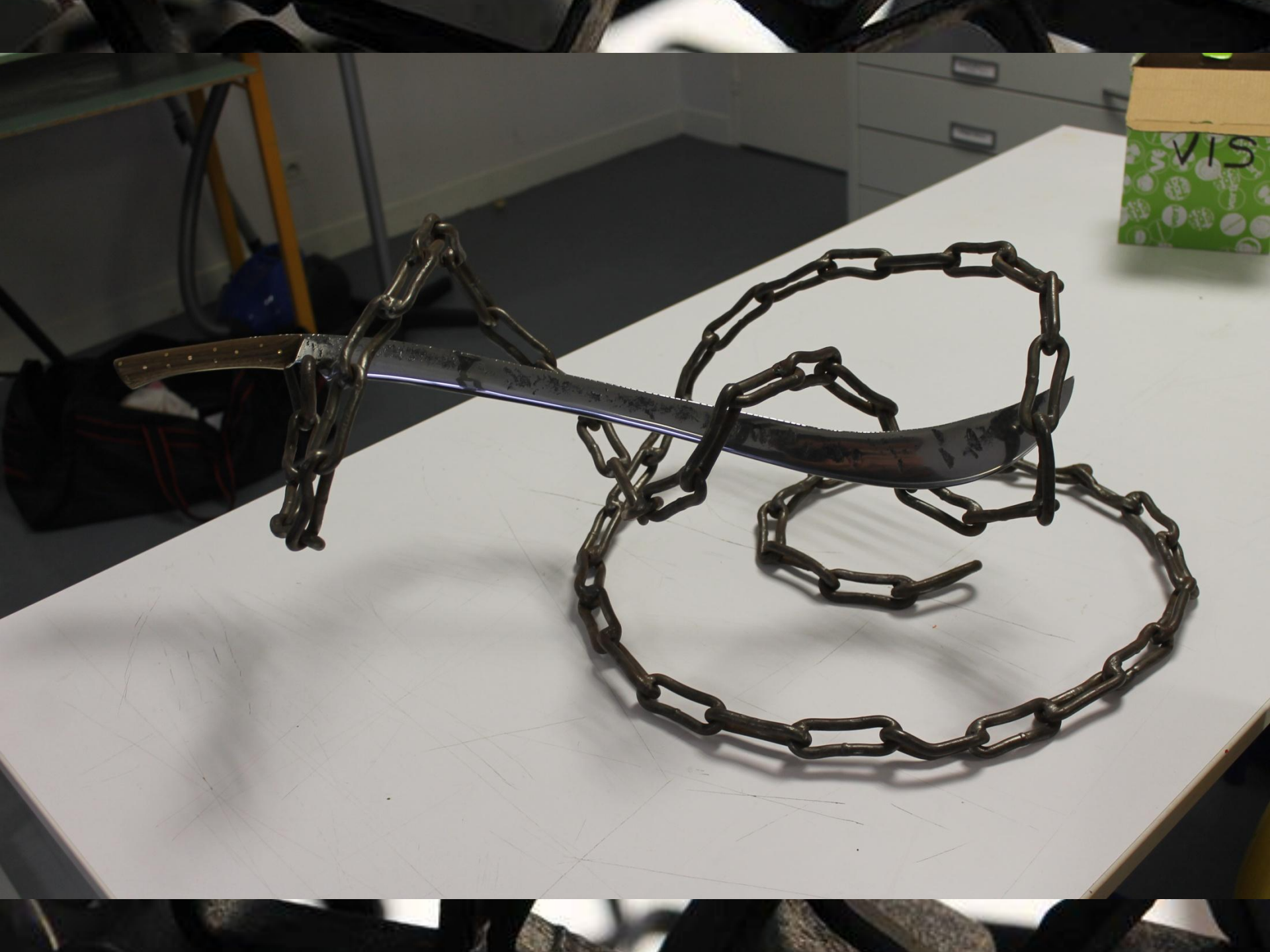
Commande du musée archéologique de Vendeuil Caply.

**Du 4 au 20 Janvier 2017 au lycée
Jean Racine.**









• Le Passé Reconstitué. (Vendeuil Caply)

•

• ARCHEA EXCAVATIO 3.0

• (9 novembre 2016)

• Sculpture lumineuse, Acier, pierre tendre, plomb, tube néon.

• PRESENTATION :

• *Sculpture collaborative avec les élèves de Première Littéraire option de spécialité arts plastiques du lycée Jean Racine de MONTDIDIER.*

• *Chaque élève a choisi un objet en métal ayant une valeur particulière et personnelle. Chaque objet est intégré dans la sculpture de Thomas PORATO. Celui-ci propose dans son œuvre, une réinterprétation d'une fouille archéologique futuriste en imaginant une technique de carottage carré.*

• *Les élèves sont intervenus librement en gravant dans une ligne de plomb, une phrase, une référence historique ou une citation personnelle, empruntée ou détournée, en s'appuyant sur leur objet et en relation avec la thématique : « LE PASSE RECOMPOSE ».*

• *Ces lignes de plomb sont fragmentées sur des pierres calcaires et croisent sur leur chemin, l'objet du passé.*

•

•

Thomas : guidon de vélo.

« La tête dans le guidon, fuis ce monde de sauvages où tu n'as pas ta place »

Louise : marteau

« Les conseils durs ne font point d'effet, ce sont comme des marteaux qui sont toujours repoussés par l'enclume. » de Helvétius

Maël : Chaîne

« Tremblez devant l'esclave qui brise sa chaîne » - Johann Friedrich Van Schiller

« Commoveatur a facie ejus et servo qui frangit vinculum »

Catherine : Plat

Marcus Gavius Apicius « De re coquinaria »(Saeculum I)

Cuisinier sous le règne de Tibère, « sur la cuisine »

Premier livre de recette

Matthias : scalpel

« Je prendrai tout, dit l'épée ; je couperai tout, dit le scalpel »

Watashi wa subete no ken iudoroiu ; watashi wa subete itta mesu o katto shimasu

Réinterprétation de Alexandre Pouchkine : “

"J'achèterai tout", a dit l'or ; "Je prendrai tout", a dit l'épée.

Clara : roue.

« Tôt ou tard, la roue tournera... J'espère juste qu'elle en écrasera quelques un au passage (au moins un orteil).

« Temperano o tarde, la rueda tomara... Solo espero que atropellara algunos de pasada (al menos un dedo del pie).

Fannie : poignée de porte

« la poignée du cœur est la poignée de l'âme » anonyme

Inès : serrure + trousseau de clef

« C'est souvent la dernière clef du trousseau qui ouvre la porte »

Extrait de citation de Paulo Coelho

Juliane : fer à cheval

« Le fer à cheval à sept clous vous portera chance » Juliane

Maël : Chaîne

**« Tremblez devant l'esclave qui brise sa chaîne » - Johann Friedrich Van Schiller
« Commoveatur a facie ejus et servo qui frangit vinculum »**





- Louise : marteau
- « Les conseils durs ne font point d'effet, ce sont comme des marteaux qui sont toujours repoussés par l'enclume. »
Helvétius

- Inès : serrure + trousseau de clef
- « C'est souvent la dernière clef du trousseau qui ouvre la porte »
- Extrait de citation de Paulo Coelho





- Fannie : poignée de porte
- « la poignée du cœur est la poignée de l'âme » anonyme

- Matthias : scalpel
- « Je prendrai tout, dit l'épée ; je couperai tout, dit le scalpel »
- Watashi wa subete no ken iudoroiu ; watashi wa subete itta mesu o katto shimasu
- Réinterprétation de Alexandre Pouchkine : “
- "J'achèterai tout", a dit l'or ; "Je prendrai tout", a dit l'épée.



Thomas : guidon de vélo.

« La tête dans le guidon, fuis ce monde de sauvages où tu n'as pas ta place »



Apicua /
vinnia
Cahy
as potaba chance
Juju



Juliane : fer à cheval
« Le fer à cheval à sept clous vous portera chance »
Juliane

Clara : roue.


« Tôt ou tard, la roue tournera... J'espère juste qu'elle en écrasera quelques un au passage (au moins un orteil).

« Temperano o tarde, la rueda tomara... Solo espero que atropellara algunos de pasada (al menos un dedo del pie).





- Catherine : Plat
- Marcus Gavius Apicius
- « De re coquinaria »
- (Saeculum I)
- Cuisinier sous le règne de Tibère, « sur la cuisine »
- Premier livre de recette

- 
- L' atelier en salle d'arts plastiques.
 - Gravure sur ligne de plomb.

VERO QUE ATOPUIMUS PRIMUM

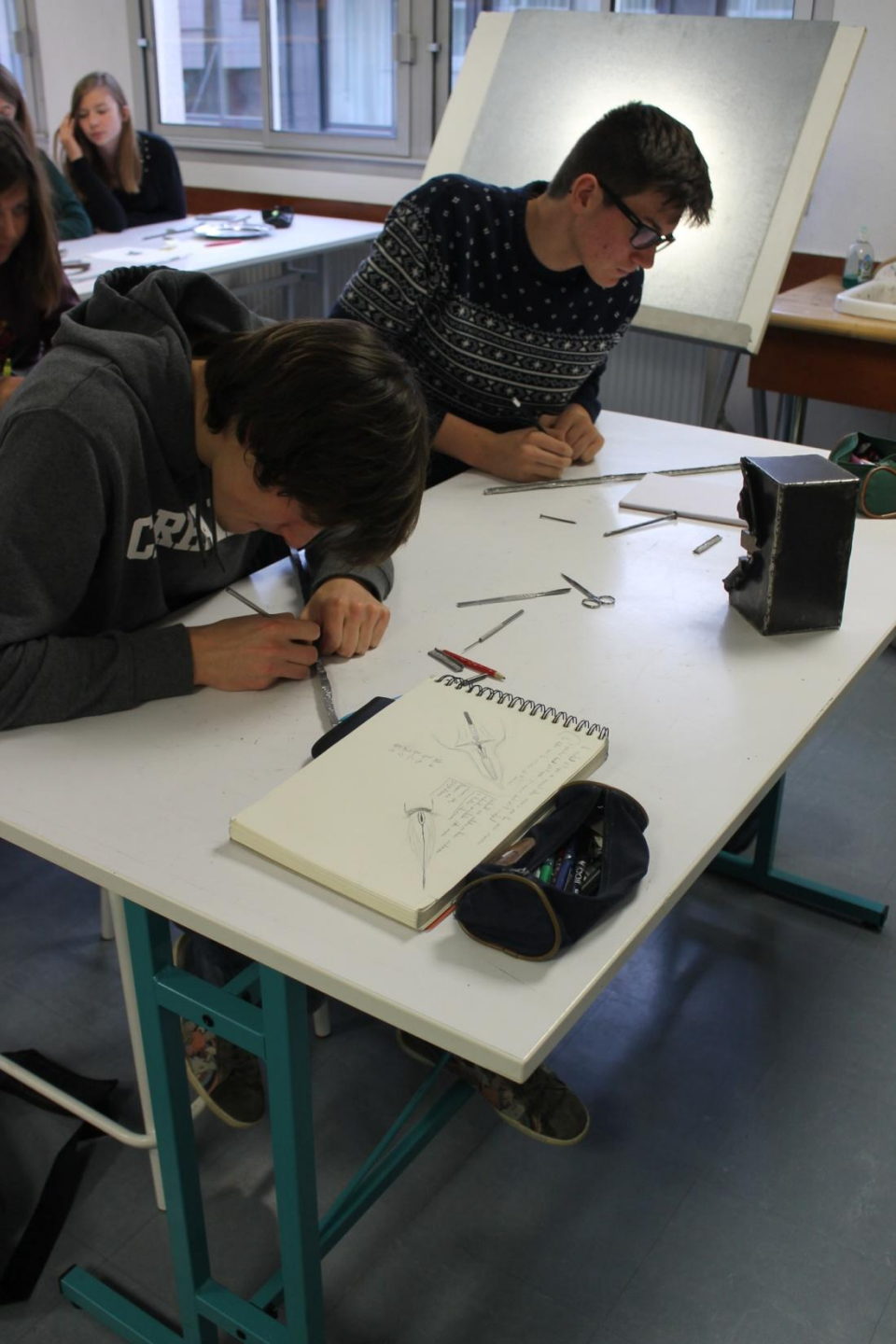














- 
- VISITE de L'ATELIER DE THOMAS PORATO .









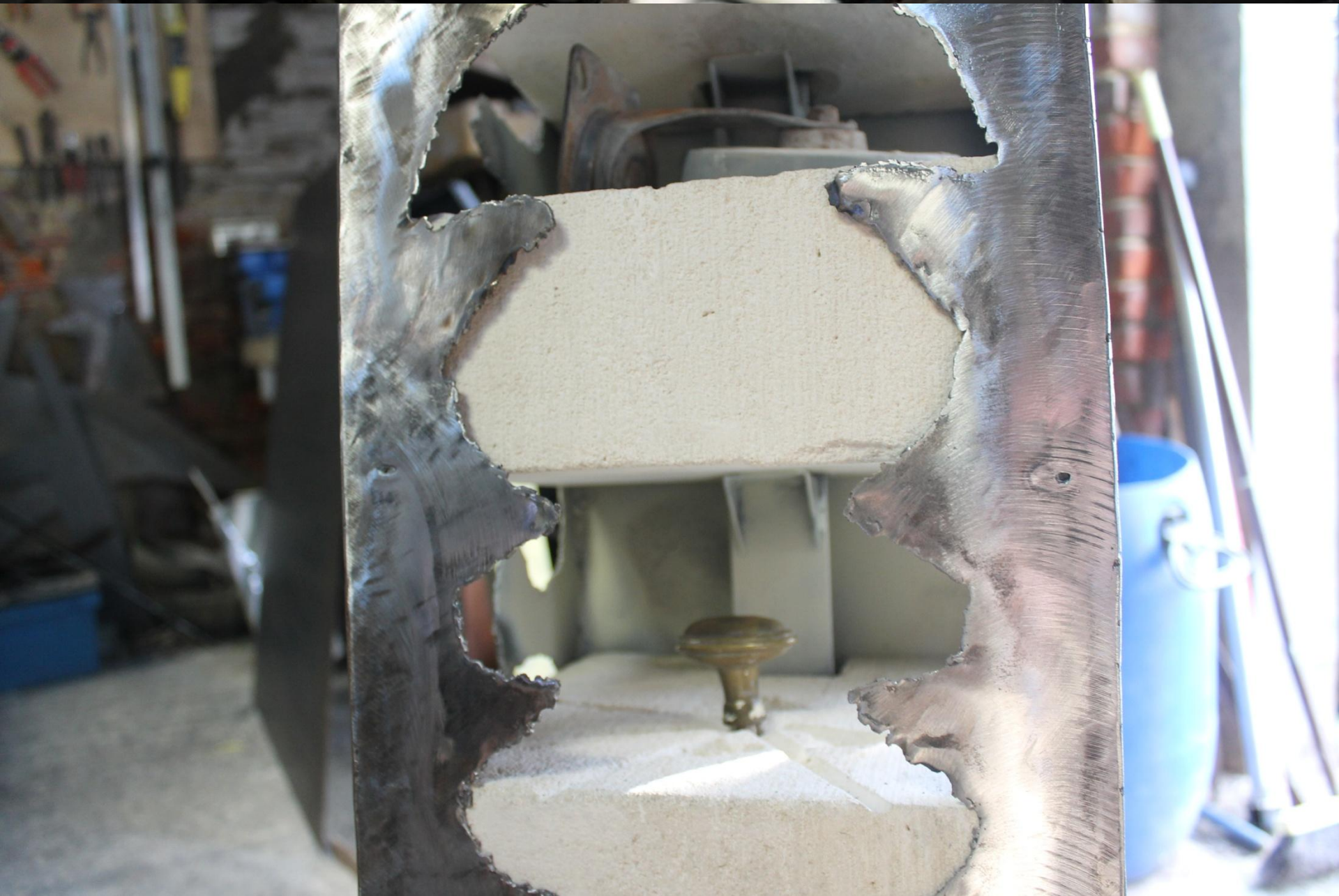






































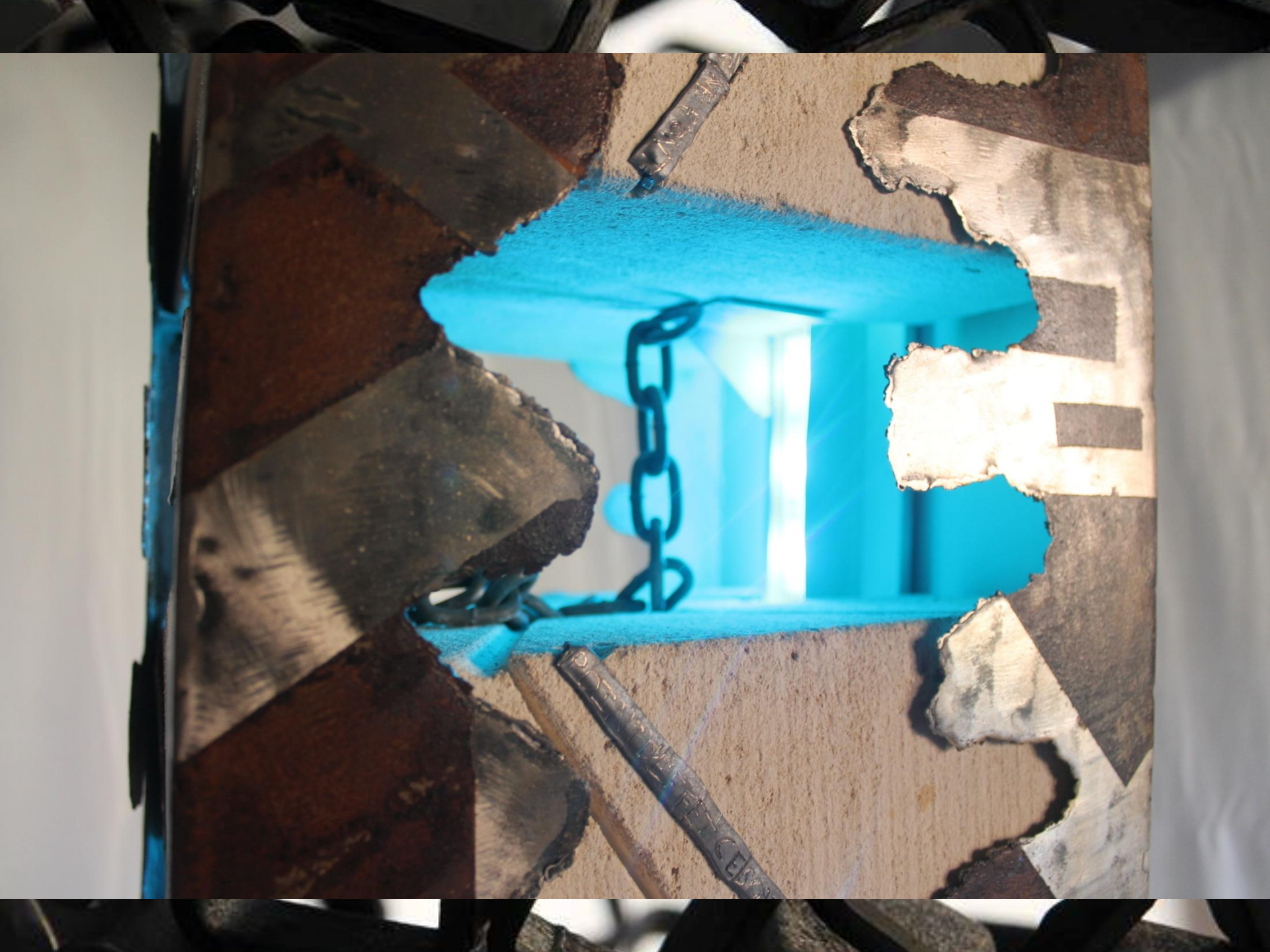




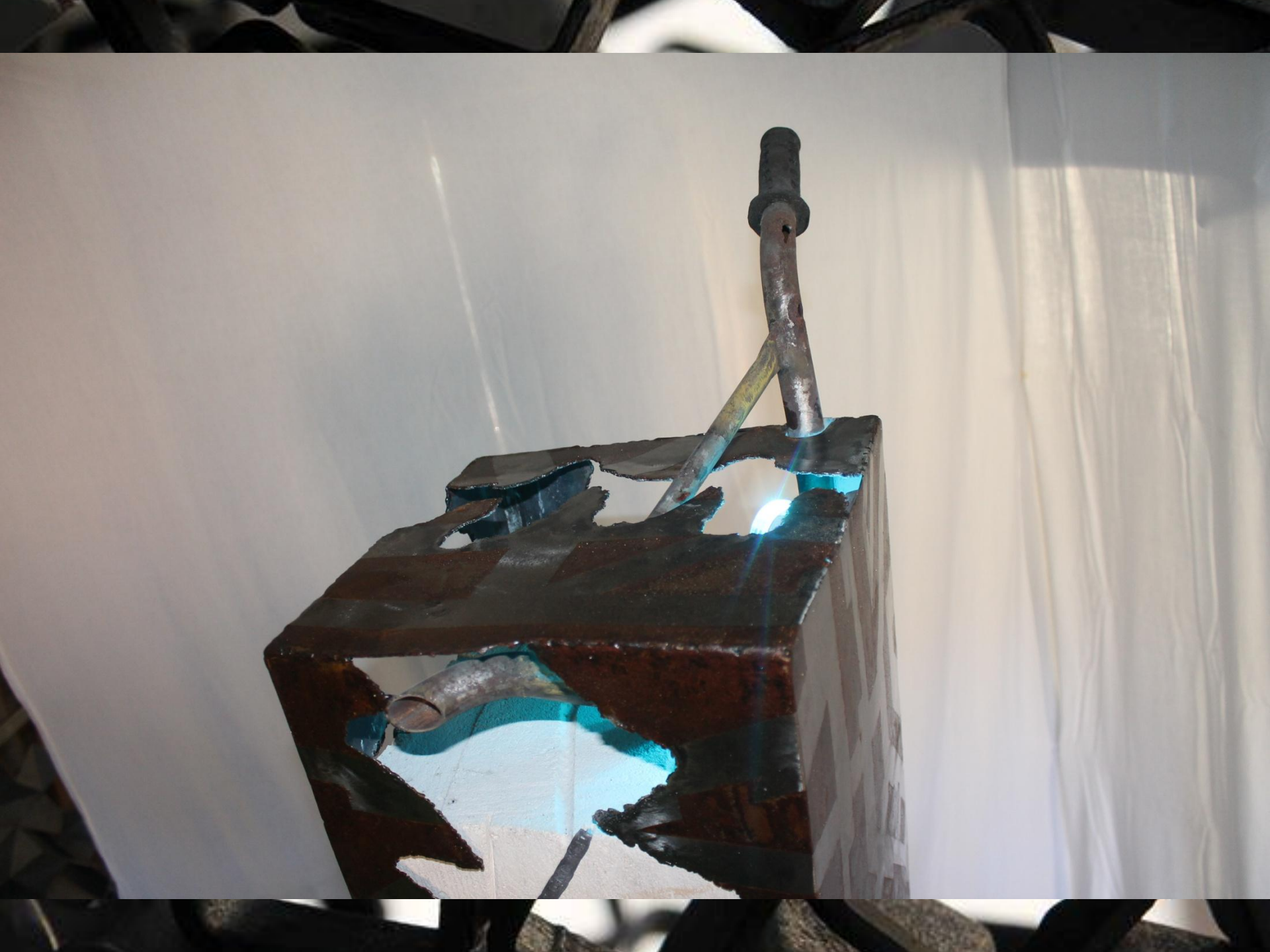


- « ARCHEA EXCAVATIO 3.0 »
- Décembre 2016.
- Thomas Porato : forgeron, métallier d'art.
- Clara, Inès, Fannie, Louise, Thomas, Catherine, Juliane, Mathias et Maël: élèves de Première Littéraire, option de spécialité arts plastiques.

















Après son passage au lycée Jean Racine,
« **Archéa Excavatio 3.0** » sera exposée à partir
du 6 Février 2017 au musée de Vendeuil Caply dans le
cadre de l'exposition : **Le Passé Reconstitué.**



• FIN ...

<http://www.m-a-o.org/fr/information/34545/le-musee>