

## CONSEILS DE LECTURES POUR ACCOMPAGNER VOTRE SCOLARITE AU LYCEE JEAN RACINE DE MONTDIDIER

*Afin de consolider votre culture littéraire et d'aborder sereinement votre scolarité au lycée nous vous conseillons de lire avant la rentrée scolaire au moins un roman, une nouvelle ou un conte, une pièce de théâtre et un recueil de poèmes du siècle de votre choix en puisant, par exemple, parmi les références ci-dessous. Bien sûr, la liste n'est pas exhaustive, vous pouvez lire d'autres oeuvres et vous aurez tout intérêt à poursuivre vos lectures durant l'année scolaire.*

*Nous vous conseillons aussi de conserver la liste ci-dessous et de garder une trace de vos lectures sur le support de votre choix (carnet, cahier, fiches, classeur, blog, vidéo ...).*

### ROMAN

Moyen âge : un roman de Chrétien de Troyes

XVIIème siècle : Madame de La Fayette, *La Princesse de Clèves*

XVIIIème siècle : L'Abbé Prévost, *Manon Lescaut* ; Laclos, *Les Liaisons dangereuses* ; Montesquieu, *Les lettres persanes*.

XIXème : Maupassant, *Une Vie, Pierre et Jean* ; Stendhal, *Le Rouge et le noir* ; ou au choix un roman de Balzac, Dumas, Verne, Zola, ...

XXème : Alain-Fournier, *Le Grand Meaulnes* ; Barjavel, *La Nuit des temps, Ravage* ; Bazin, *Vipère au poing* ; Camus, *L'Etranger* ; Céline, *Voyage au bout de la nuit* ; Gary, *La Vie devant soi* ; Guimard, *L'ironie du sort* ; Mauriac, *Le Sagouin, Thérèse Desqueroix* ; Pagnol, *La Gloire de mon père* ; Queneau, *Zazie dans le métro* ; Vian, *L'Écume des jours*

Romans contemporains : Claudel, *Le Rapport de Brodeck* ; Ernaux, *La Place* ; Gaudé, *La Mort du roi Tsongor* ; Germain, *Magnus* ; Grimberg, *Un secret* ; Khadra, *L'Attentat* ; Kundera, *L'ignorance* ; Le Clézio, *Désert, Diego et Frida* ; Quignard, *Tous les matins du monde* ; Modiano, *Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier*.

### NOUVELLE ET CONTE

XVIIème siècle : les contes de Charles Perrault

XVIIIème siècle : un conte philosophique de Voltaire

XIXème siècle : nouvelles réalistes ou fantastiques de Maupassant : *Boule de suif, Le Horla* ; Mérimée, *Carmen, Colomba, La Vénus d'Ille*

XXème siècle : Aymé, *Le Passe muraille* ; Sartre, *Le Mur* ; Vercors, *Le Silence de la mer* ; Yourcenar, *Nouvelles orientales*

Courts récits contemporains : Didier Daeninckx, *Cannibale* ou tout autre récit de cet auteur

## THEATRE

XVIIème siècle : une comédie de Molière, une tragédie de Racine, une pièce de Corneille

XVIIIème siècle : une comédie de Marivaux ou de Beaumarchais

XIXème siècle : Musset , *Les Caprices de Marianne*, *On ne badine pas avec l'amour* ; Hugo, *Hernani*, *Ruy Blas*.

XXème siècle : Anouilh, *Antigone*, *Le Voyageur sans bagage* ; Beckett, *En attendant Godot* ; Camus, *Les Justes* ; Ionesco, *Rhinocéros* ; Jarry, *Ubu roi*

Théâtre contemporain : Reza, *Art* ; Schmitt

## POESIE

XVIème siècle : Du Bellay, *Les Regrets*, Louise Labé, *Oeuvres complètes* ; Ronsard, *Les Amours*

XVIIème siècle : La Fontaine, *Fables*

XIXème siècle : Baudelaire, *Les Fleurs du Mal* ; Marceline Desbordes-Valmore, *Poésies* ; Hugo, "Paucæ meæ" (livre IV des *Contemplations*) ; Lamartine, *Les Méditations poétiques* ; Rimbaud, *Poésies* ; Verlaine, *Fêtes galantes*.

XXème siècle : Apollinaire, *Alcools* ; Aragon, *Les Yeux d'Elsa* ; Cendrars, *Du monde entier* ; Desnos, *Corps et biens* ; Eluard, *Au rendez-vous allemand*, *Capitale de la douleur* ; Prévert, *Paroles*; Saint John Perse, *Amers*

Poésie contemporaine : Jaccottet, *L'Effraie*, *A la lumière de l'hiver* ; Réda, *L'Herbe des talus*

Et lire des anthologies de poèmes par siècle, par mouvement littéraire, par thème, ...

## LITTERATURE DE L'ANTIQUITE

Homère, *L'Iliade et L'Odyssée* ; Ovide, *Les Métamorphoses* ; une pièce de théâtre d'Aristophane, Euripide, Sophocle

## LITTERATURE ETRANGERE

Brontë, *Les Hauts de Hurlevent* ; Calvino, *Le K* ; un roman policier d'Agatha Christie ; Hemingway, *Le vieil homme et la mer* ; Hoffmann, *Contes* ; Huxley, *Le Meilleur des mondes* ; Orwell, *La Ferme des animaux*, 1984 ; Poe, *Nouvelles fantastiques* ; Shakespeare, *Roméo et Juliette*, *Beaucoup de bruit pour rien*, *Le songe d'une nuit d'été* ; Stevenson, *L'Ile au trésor* ; Wilde, *Le Portrait de Dorian Gray* ; Zweig, *Le Joueur d'échec*.

*Enfin, pour compléter votre culture, n'hésitez pas à aller au cinéma, au musée, au théâtre. Soyez attentifs aux programmations estivales. Vous pourrez aussi tirer profit des adaptations cinématographiques d'oeuvres littéraires et des captations de représentations théâtrales.*

**Bonnes lectures et à bientôt, à la rentrée.**

*L'équipe des professeurs de lettres du Lycée Jean Racine de Montdidier.*